

藝評人後台使用

一、 申請會員

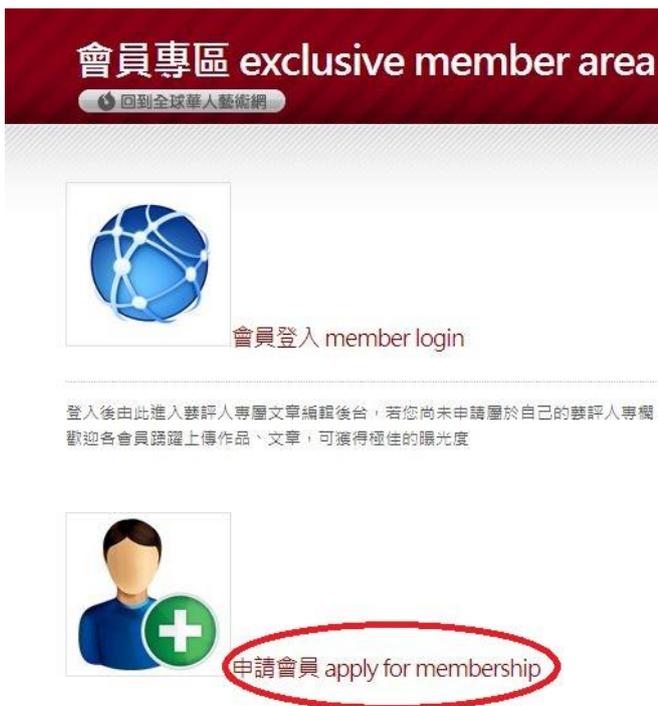
流程一：進入全球華人藝術網，點選左側藝術社群平臺的「藝評人專區」。



流程二：點選頁面上方右側的「會員登入」。



流程三：點選「申請會員」。



流程四：回到會員專區，點選「申請藝評專欄」。

要申請藝評人專區首先必須先成為全球華人藝術網™會員，您還不是全球會員嗎？請點此申請



申請藝評專欄 apply an art critic column

方便快捷的主動應徵功能，讓您心動即可馬上行動！

流程五：進入藝評人展覽館申請頁面，點選「我要申請」。

藝評人展覽館申請

[回全球首頁](#) | [回藝評人專區](#) | [會員中心](#) | [會員登出](#)

· 藝評人專區空間申請 ·

本區是為藝術評論家量身訂作之專屬空間；

請針對議題討論，請勿涉及人身攻擊、損害個人名譽或惡意中傷批評。

[藝評人專區功能列表](#) 

[我要申請](#)

流程六：進入藝評人展覽館申請同意書頁面，點選「我同意」。

藝評人展覽館申請

回全球首頁 | 回藝評人專區 | 會員中心 | 會員登出

第1步：空間申請同意書條款與注意事項

請詳細閱讀展覽館申請同意書條款與注意事項，並按下同意鍵，您就可以迅速填寫申請表了！

*藝術團體申請者請注意：在加入會員時，帳號(E-mail)請以團體的名義帳號(E-mail)為主（方便您的管理哦）

一、 認知與接受條款

全球華人藝術網係依據本服務條款提供本站 (http://www.artlib.net.tw) 服務（以下簡稱「本服務」）。當您使用本站時，即表示您已閱讀、瞭解並同意接受本約定書內所有內容。本站有權於任何時間修改或變更本約定書之內容，除如下列所述外，所有的修訂條款將於其張貼於本站網站上後即時自動生效。建議您隨時注意本站修改或變更。您於任何修改或變更後繼續使用本站，視為您已閱讀、瞭解並同意接受該等修改或變更。如果您不同意本約定書的內容，或者您所屬的國家或地域排除本約定書內容之全部或一部份時，您應立即停止使用本站。

若您為未滿十八歲，除應符合上述規定外，並應於您的家長（或監護人）閱讀、瞭解並同意本約定書之所有內容及其後修改變更後，方得使用或繼續使用本站。當您使用或繼續使用本站時，即表示您的家長（或監護人）已閱讀、瞭解並同意接受本約定書之所有內容及其後修改變更。

二、 您的註冊義務

為了能使用本服務，您同意以下事項：

(a) 依本服務註冊表之提示提供您本人正確、最新及完整的資料，

(b) 維持並更新您個人資料，確保其為正確、最新及完整。若您提供任何錯誤或不實的資料，本站有權暫停或終止您的帳號，並拒絕您使用本服務之全部或一部份。

三、 會員帳號、密碼及安全

流程七：新增個人基本資料、上傳個人照後送出即可。

新增個人基本資料

上傳個人照



圖片預覽

相片檔案: 未選擇檔案

相片最佳大小: 200x200 像素

詳細資料

特派記者 專欄作家 投稿作者 | 專長評論方向:

姓氏: 名字: 性別: 男 女

筆名: 暱稱: 文章發表顯示筆名

出生日期: 星座:

手機號碼: 室內電話: 傳真電話: 作者介紹頁要顯示連絡電話

電子郵件: 個人網址:

居住地址:

公司名稱: 職稱:

運動資料: 戶名: 帳號: 轉帳代碼:

身份證號: (用以審核個人匯款資料)

完成圖示：

個人基本資料維護



詳細資料

投稿作者： ██████████ 專長評論： 戲劇、大眾傳播

筆名： ██████████

出生日期： ██████████

手機號碼： ██████████ | 室內電話： | 傳真電話： (作者介紹頁面目前設定將顯示連絡電話)

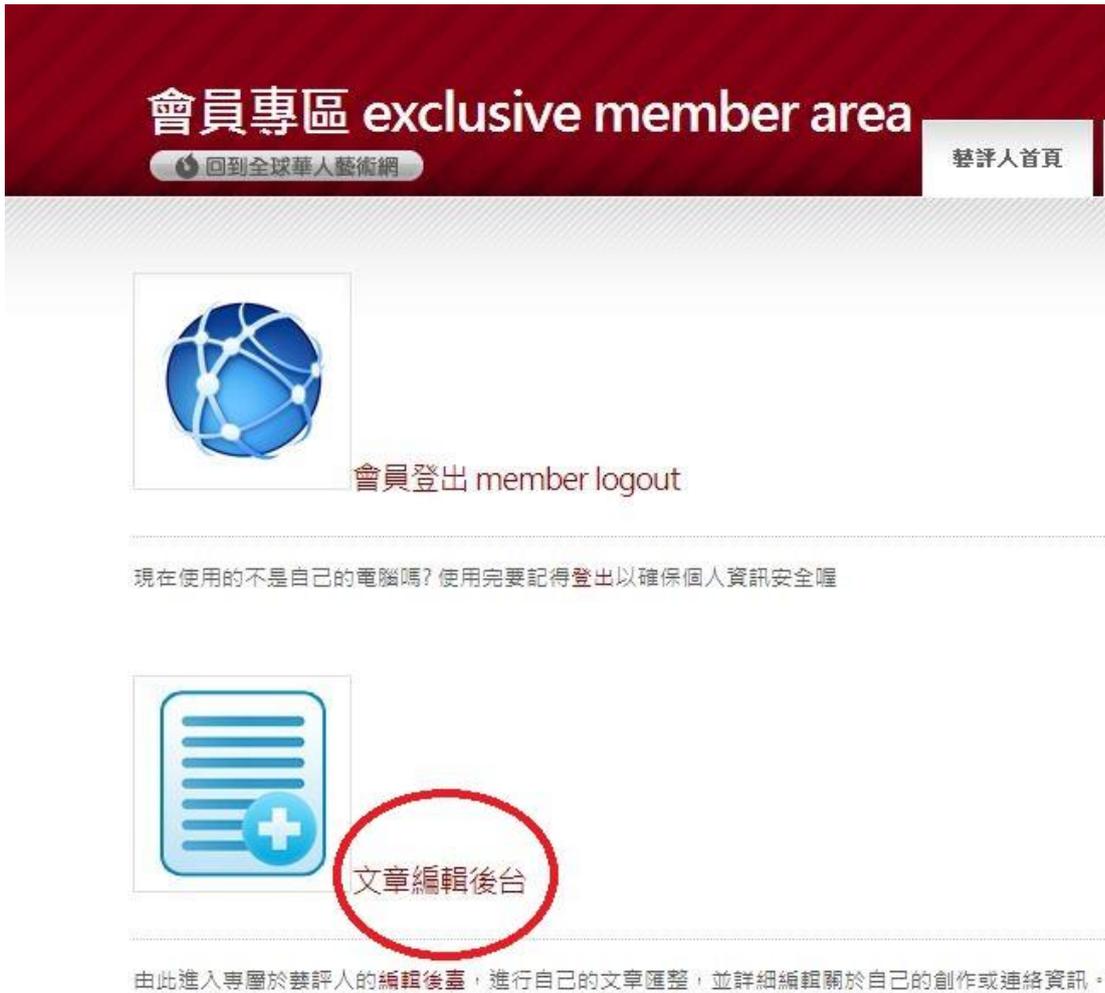
電子郵件： ██████████

居住地址： ██████████

[修改個人資料](#)

二、 編輯個人簡介

流程一：回到會員專區，點選「文章編輯後台」。



流程二：進入編輯後臺後，點選上方「個人簡介」，下方繼續點選「修改個人簡介」。



流程三：直接在輸入欄裡打上自己的簡介，輸入完後，按下「儲存編輯」即可。

編輯個人簡介



清除重填 儲存編輯

完成圖示：

個人簡介



一九九二年出生。

從國小到大學都沒掙脫過中部。

興趣是芝麻小事也要假裝痛苦，專長是熬夜。

想做點自己做得到的事。

投稿作者：██████ 專長評論：戲劇、大眾傳播

筆名：██████

出生日期：██████████

修改個人簡介

三、 新增文章

流程一：進入編輯後臺後，點選上方「新增文章」。

流程二：輸入文章標題。

流程三：輸入內文。

流程四：按下「儲存文章」即可。

個人基本資料 個人簡介 **新增文章** 修改文章

新增藝評文章

文章標題

內文

儲存文章

流程五：回到藝評專區→藝評人首頁→即可在最新藝評文章中看見發表文。

完成圖示：

藝評文章 critic of art

跟著詩人的鏡頭，一窺浪漫歐洲情

+ 推文至各網站 |     

「天涯是妳的心/而我是一直在旁邊/守候的海角」，知名詩人路寒袖(本名：王志誠)近年陸續發表行旅歐洲的攝影、詩文創作，廣受喜愛。國立臺中科技大學(前臺中技術學院)典範計畫中心策畫「愛戀去流浪：路寒袖歐洲行旅攝影詩展」，並於2011年11月08日邀請路寒袖老師蒞校演說，以「愛戀去流浪：談旅行的攝影與書寫」為題，透過細膩的詩人之眼，領略歐洲城鎮的風光與深蘊的情感。

攝錄瞬間影像 文字刻印生活

路寒袖曾連獲兩屆金曲獎最佳作詞人獎，並任台灣日報副總編輯、高雄市政府文化局長等，創作許多廣為流傳的歌詞與詩文作品。所著關於行旅歐洲的攝影詩，正是任職高雄市政府文化局長期間，藉著高雄貨櫃藝術到歐洲熱內亞參展以及公務考察時，以鏡頭捕捉的沿途風景，搭配他最拿手的詩文創作，為圖賦詩，深刻內心的悸動。

四、 編修文章

流程一：進入藝評編輯後臺後，點選上方「修改文章」後，選擇想要修改或刪除的文章。

編輯後臺 Edit Stage

個人基本資料 | 個人簡介 | 新增文章 | **修改文章** | 回藝評專區 | 回全球首頁 | 會員登

個人文章列表

1 |

- 這不只是一頂桂冠 | 發表日期：2013/06/25 | [刪除此文章](#)
- 在low tech裡看見high art | 發表日期：2013/05/24 | [刪除此文章](#)
- 希微之境:林鉅的藝術語言 | 發表日期：2013/02/04 | [刪除此文章](#)
- 《說好話》的神奇文字 | 發表日期：2013/01/06 | [刪除此文章](#)

流程二：進入「修改藝評文章」的頁面後即可進行修改，結束後按下「儲存文章」即可。

修改藝評文章

文章標題：



就像金馬獎、台北電影節對於電影人以及金曲獎對於音樂人來說是年度盛事一般。一直備受創作人注目。過去十年來提名入圍與得獎的藝術機制，在無形中已經是藝術界的大事與一種肯定；走入展場就像

第十一屆台新藝術獎在四月底公佈，除了視覺藝術大獎是吳瑪俐及竹園工作室策展的《樹梅坑溪環境藝術創作多年的泰雅族後裔碧萃斯梓佑與UTUX泛靈樂舞劇會所《寂靜時刻—Inilungan na Kneril》。(圖1)地美學為主要原則。



儲存文章

流程三：回到藝評專區→藝評人首頁→即可在最新藝評文章中看見修改文。

藝評文章 critic of art

水舞間



已修改後的文章

[推文至各網站](#) | [f](#) [t](#) [e](#) [m](#) [p](#)

《水舞間》(圖1)，號稱全球最大的水上匯演秀，有高科技的舞台、挑戰人體極限的馬戲、絢麗亮麗的票房.....是近年來到澳門旅遊一個不可或缺的行程，似乎比一開始駐澳門演出的太陽馬戲團更要受歡迎。

